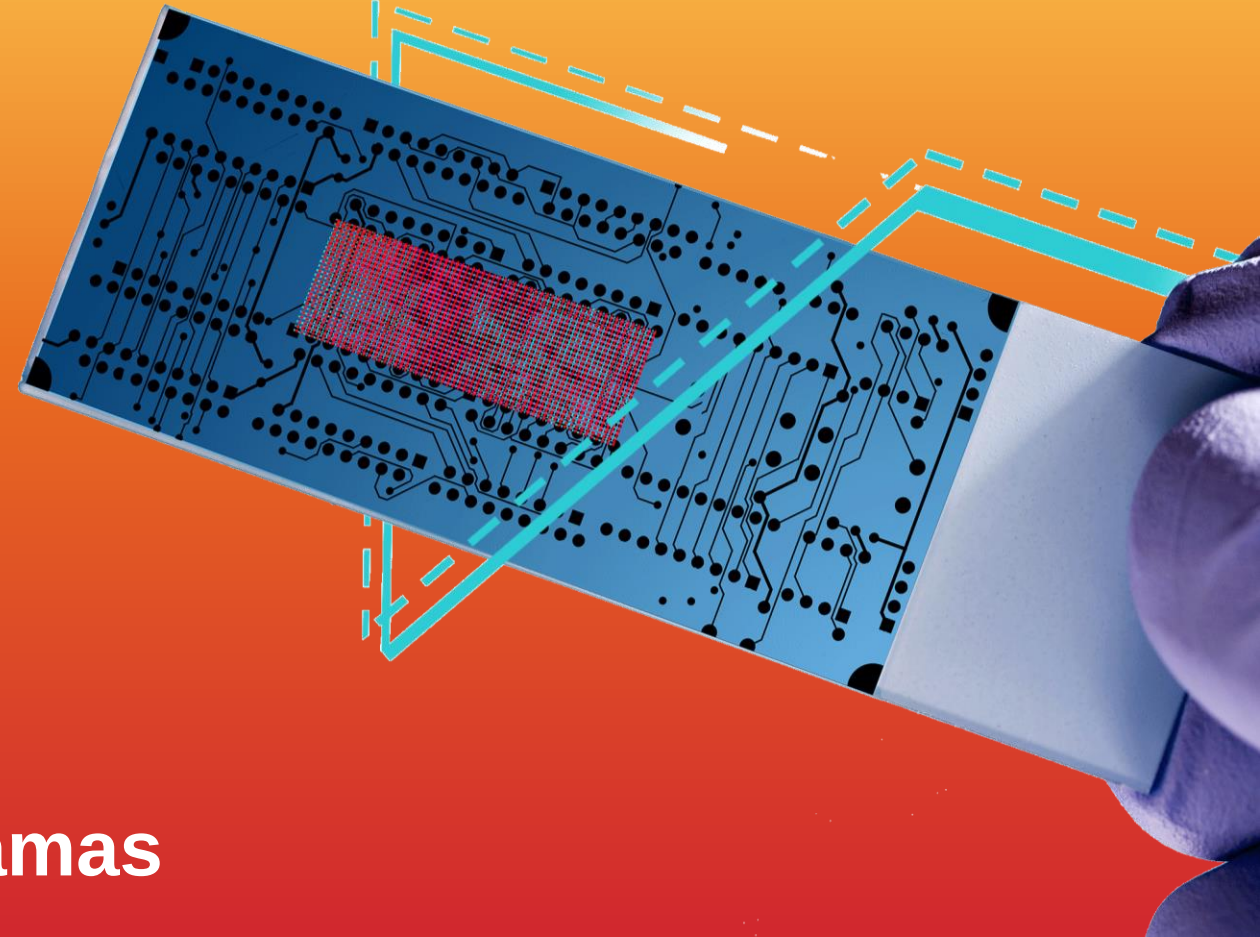




Tour Cono Sur 2019

#TCS2019



Mitos y Verdades de los Cronogramas

Ana María Rodríguez, MSE, PMP, LIMC

Montevideo, Uruguay

12 de Noviembre 2019





**Ana María
Rodríguez**
MSE, PMP, LIMC

Formación y Experiencia Empresarial

- **Fundadora y Gerente de ERA Project Management**
- **Master of Science in Engineering (MSE)** Universidad de Texas en Austin (USA)
- **Project Management Professional (PMP)**
- **Posgrado Magistral en Liderazgo- PMI MasterClass (LIMC)**
- **Ingeniera Civil** Pontificia Universidad Javeriana, Colombia.
- **Docente de Project Management** en la Universidad Nacional de Rosario, Argentina
- Ha participado de la gestión de proyectos en Argentina industrias tales como cereal, petroquímica, papel, siderurgia, obras civiles, desarrollo inmobiliario, gobierno.
- Contacto: ana.rodriguez@erapm.com.ar

EDIT	Nombre de tarea	Comienzo	Fin	8 julio	15 julio	22 julio	29 julio
0	00 PARADA MANTENIMIENTO JULIO 2018	7 jul 16:00	7 ago 16:00	VSD/LMX/VSD/LMX/VSD/LMX/VSD/LMX/VSD			
1	+ 01 METOS PRINCIPALES	7 jul 16:00	7 ago 16:00				
2	- 02 PWB Y AUXILIARES	7 jul 16:00	4 ago 12:00				

Ana María Rodríguez, MSE, PMP, LIMC

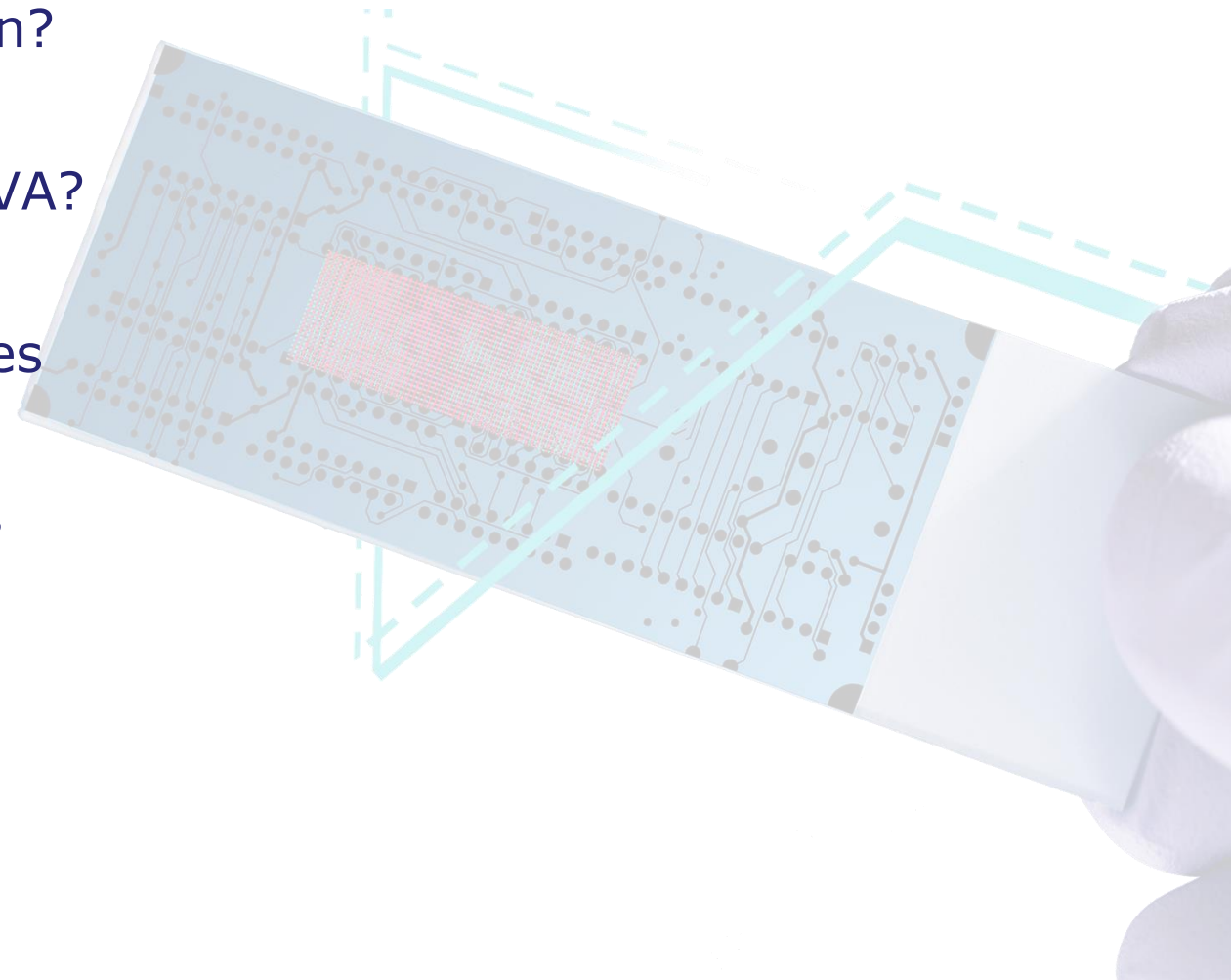
Experiencia en Cronogramas

1.5.2	Desabulonar tapa frontal
1.5.3	Desmontar barandas de plataforma
1.5.4	Desmontar tapa frontal
1.5.5	Desvincular conducto de entrada de aire frio y salida aire caliente
1.5.6	Desmontar marco de cierre lado entrada de recuperador
1.5.7	Desmontar termocuplas de temperatura de aire antes y despues del recuperador
1.5.8	Desmontar techo de intercambiador
1.5.9	Desmontaje y montaje de intercambiador de calor
1.5.10	Montaje de techo
1.5.11	Conexion de intercambiador (entrada y salida)
1.5.12	Montaje de tapa frontal
1.5.13	Montaje de barandas de plataforma
1.6	- Fumisteria_horno
1.6.1	- Enfriamiento del Horno
1.6.1.2	Enfriamiento natural con puertas cerradas_Enfriamiento Horno
1.6.1.2.4	Enfriamiento hasta 450°C_Enfriamiento Horno
1.6.1.4	Montaje de 4 ventiladores (1 en cada puerta)_Enfriamiento del Horno
1.6.1.5	Enfriamiento hasta 28°C de TBH_Enfriamiento del Horno

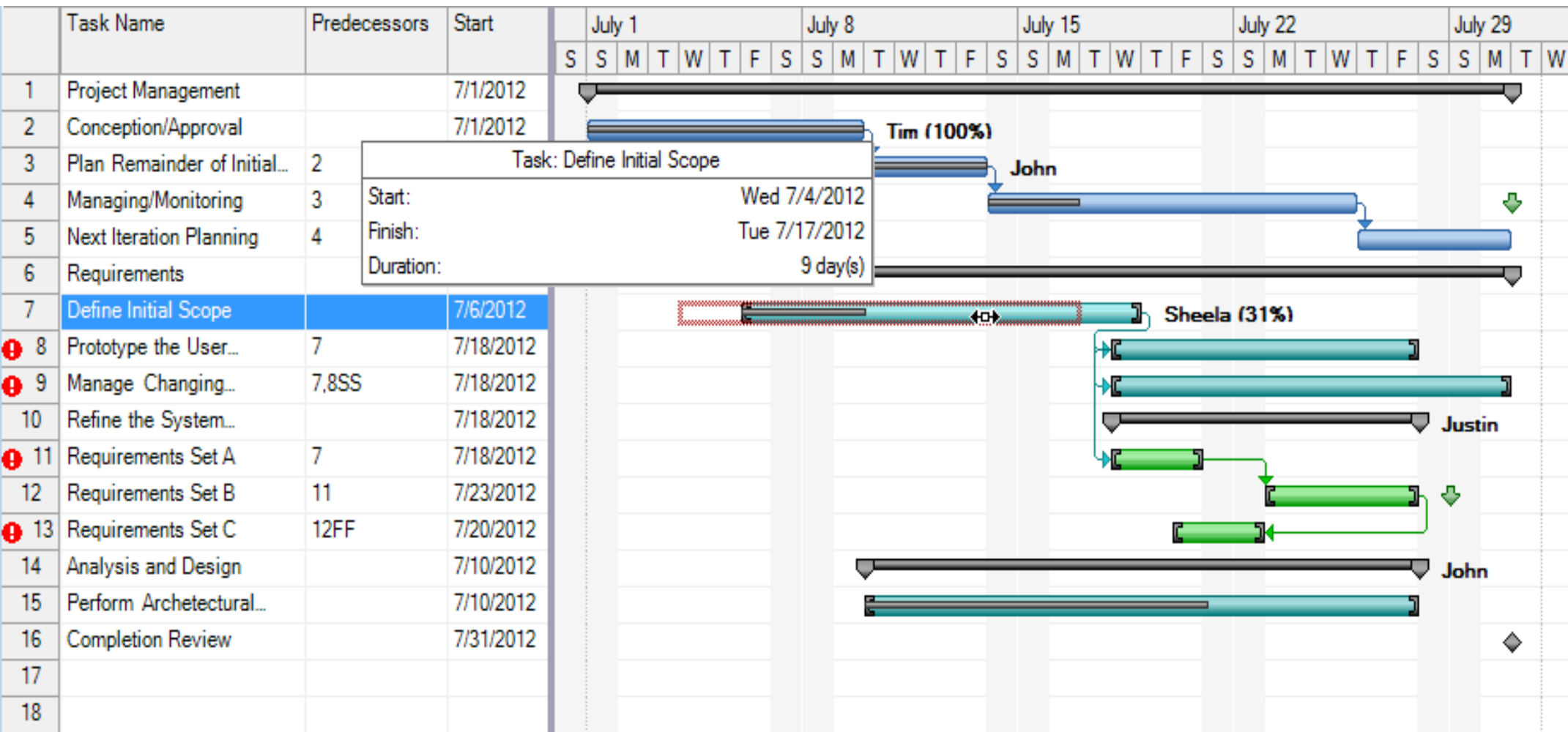


Agenda

- Cronograma: Porqué, para qué, quien?
- Cómo hacer que un cronograma SIRVA?
- El cronograma y la toma de decisiones
- Errores comunes en los cronogramas



Con ustedes... El Cronograma



Cronograma..... Qué es?

Cronograma del Proyecto : “Salida de un modelo de Programación que Presenta actividades vinculadas con fechas planificadas, duraciones, hitos y recursos”

- *Glosario Guía PMBOK 6ta Ed, 2017*



“CÓMO
HAREMOS?”

EJE CONDUCTOR

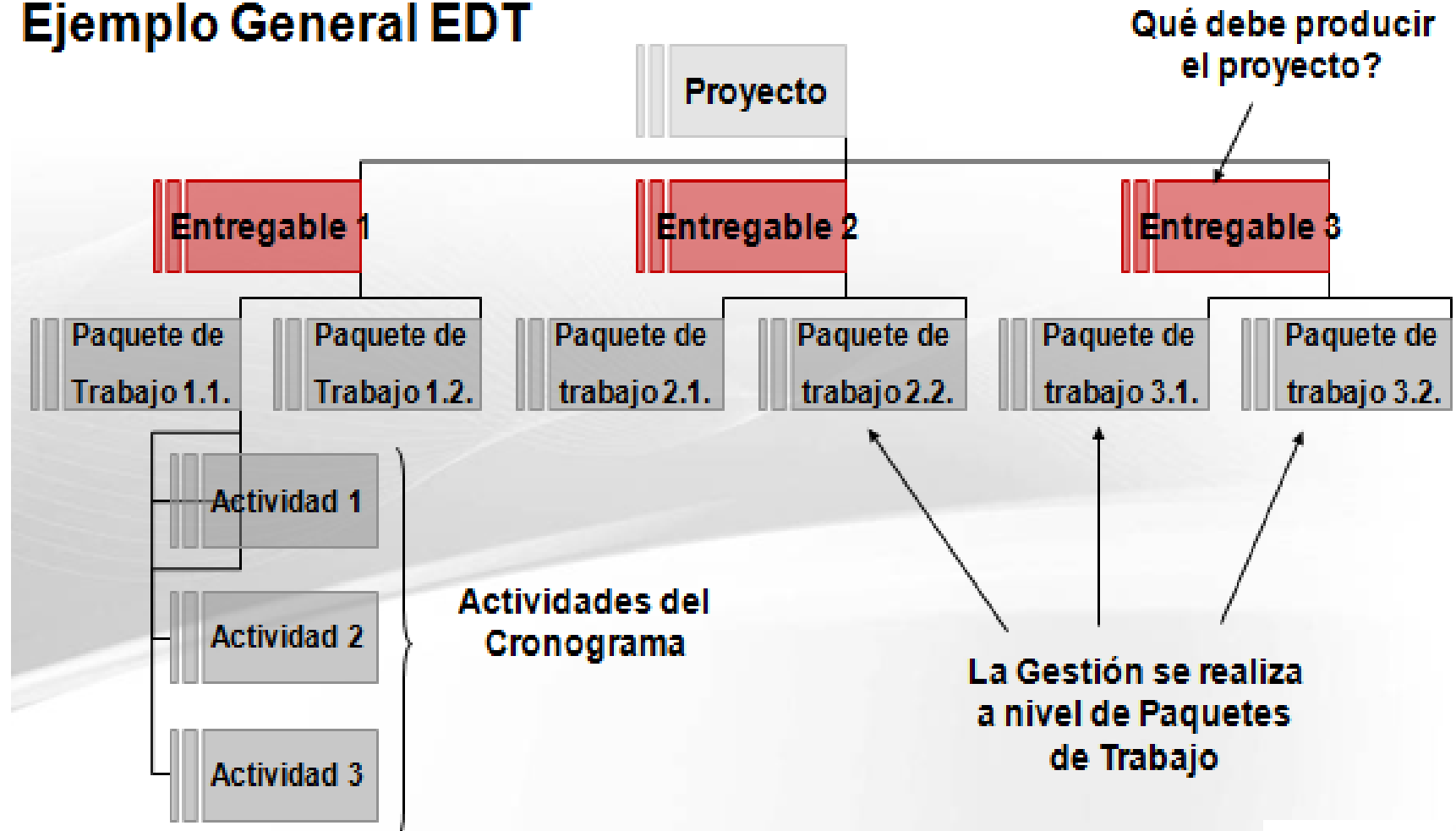
HERRAMIENTA DE
COMUNICACIÓN

Mito 1 – El Cronograma es el Primer Paso para Planificar el Proyecto



Realidad 1- El Cronograma puede iniciarse después del Análisis de Requisitos y Definición del Alcance

Ejemplo General EDT



Mito 2 – El Cronograma es trabajo del Planificador

POR DIOS SANTO DANILO, ENTIENDE QUE SOMOS UN EQUIPO. NO ES POSIBLE QUE CADA VEZ QUE DEBEMOS TRABAJAR JUNTOS TENGA QUE PRESIONARTE

PLANIFICADOR



EQUIPO DE PROYECTO

Realidad 2- El Cronograma es Responsabilidad de todo el Equipo de Proyecto



Mito 3 – Entre más Detalle tenga el Cronograma, Mejor

Octubre - 1 - 2012				
LUNES				
INSCRIPCIONES				
7:00-8:00				
8:00-8:20				
8:20-8:40				
8:40-9:00	TUTORIAL1	TUTORIAL2	TUTORIAL3	
9:00-9:20				
9:20-9:40				
9:40-10:00				
10:00-10:20	BREAK			
10:20-10:40	TUTORIAL1	TUTORIAL2	TUTORIAL3	
10:40-11:00				
11:00-12:00				
12:00-12:20				
12:20-1:30	ALMUERZO			
1:30-2:00				
2:00-2:20	CONFERENCIA 1			
2:20-2:40				
2:40-3:00				
3:00-3:20	clei-is-1	clei-ti-1	clei-io-1	clei-cg-1 lawcc-1
3:20-3:40	clei-is-2	clei-ti-2	clei-io-2	clei-cg-2 lawcc-2
3:40-4:00	clei-is-3	clei-ti-3	clei-io-3	clei-cg-3 lawcc-3
4:00-4:20	clei-is-4	clei-ti-4	clei-io-4	clei-cg-4 lawcc-4
4:20-4:40	BREAK			
4:40-5:00	clei-is-5	clei-ti-5	clei-io-5	clei-cg-5 lawcc-5
5:00-5:20	clei-is-6	clei-ti-6	clei-io-6	clei-cg-6 lawcc-6
5:20-5:40	clei-is-7	clei-ti-7	clei-io-7	clei-cg-7 Conferencia2
5:40-6:00	clei-is-8	clei-ti-8	clei-io-8	clei-cg-8 LAWCC
06:00				
6:20-7:00	7:00 pm COCTEL DE INAUGURACIÓN			

6 Octubre - 2 - 2012				
MARTES				
INSCRIPCIONES				
INAUGURACIÓN				
CONFERENCIA 3				
CONFERENCIA 4				
CONFERENCIA 5				
BREAK				
CONFERENCIA 6				
ALMUERZO				
clei-is-9	clei-ti-9	clei-io-9	clei-cg-9	wsnape
clei-is-10	clei-ti-10	clei-io-10	clei-cg-10	wsnape
clei-is-11	clei-ti-11	clei-io-11	clei-cg-11	wsnape
clei-is-12	clei-ti-12	clei-io-12	clei-cg-12	wsnape
clei-is-13	clei-ti-13	clei-io-13	clei-cg-13	wsnape
clei-is-14	clei-ti-14	clei-io-14	clei-cg-14	wsnape
BREAK				
clei-is-15	clei-ti-15	clei-io-15	clei-cg-15	wsnape
clei-is-16	clei-ti-16	clei-io-16	clei-cg-16	wsnape
clei-is-17	clei-ti-17	clei-io-17	clei-cg-17	
clei-is-18	clei-ti-18	clei-io-18	clei-cg-18	
clei-is-19	clei-ti-19	clei-io-19		
clei-ti-20				

Octubre - 3 - 2012				
MIÉRCOLES				
INSCRIPCIONES				
TUTORIAL4	TUTORIAL5	TUTORIAL6		INAUG. 7ccc
				SMD
BREAK				
TUTORIAL4	TUTORIAL5	TUTORIAL6		SMD
ALMUERZO				
CONFERENCIA 7				
clei-is-20	clei-soc-1	clei-io-20	wsnape	cltm-1
clei-is-21	clei-soc-2	clei-io-21	wsnape	cltm-2
clei-is-22	clei-soc-3	clei-io-22	wsnape	cltm-3
clei-is-23	clei-soc-4	clei-io-23	wsnape	
BREAK				
clei-is-24	clei-soc-5	clei-io-24	wsnape	ciesc-1
clei-is-25	clei-soc-6	clei-io-25		ciesc-2
clei-is-26	clei-soc-7	clei-io-26		ciesc-3
clei-is-27	clei-soc-8	clei-io-27		
6:30 pm : ASAMBLEA CLEI				

Octubre - 4 - 2012				
JUEVES				
INSCRIPCIONES				
lanc1	7ccc-1	7ccc-9	clei-is-28	shialc-1
lanc2	7ccc-2	7ccc-10	clei-is-29	apertura
lanc3	7ccc-3	7ccc-11	clei-is-30	
	7ccc-4	7ccc-12	clei-is-31	
BREAK				
lanc4	7ccc-5	7ccc-13	clei-is-32	shialc-2
lanc5	7ccc-6	7ccc-14	clei-is-33	shialc-3
lanc6	7ccc-7	7ccc-15	clei-is-34	shialc-4
	7ccc-8		clei-is-35	
CONFERENCIA 8				
ALMUERZO				
clei-is-36	clei-soc-9	clei-io-28	ciesc-4	wsnape shialc-5
clei-is-37	clei-soc-10	clei-io-29	ciesc-5	wsnape shialc-6
clei-is-38	clei-soc-11	clei-io-30	ciesc-6	wsnape shialc-7
clei-is-39	clei-soc-12	clei-io-31	ciesc-7	wsnape break
clei-is-40	clei-soc-13	clei-io-32	ciesc-8	wsnape shialc-8
		clei-io-33	ciesc-9	wsnape shialc-9
BREAK				
clei-is-41	clei-tc1	clei-io-34	ciesc-10	wsnape shialc-10
clei-is-42	clei-tc2	clei-io-35	ciesc-11	wsnape break
clei-is-43	clei-tc3	clei-io-36	ciesc-12	
clei-is-44	clei-tc4	clei-io-37	ciesc-13	panel
clei-is-45		clei-io-38		
6:30-7:30 ASAMBLEA SCO2				
8:30PM - CENA DE GALA				

Octubre - 5 - 2012				
VIERNES				
INSCRIPCIONES				
lanc7	clei-is-46	7ccc-17	7ccc-25	shialc-1
lanc8	clei-is-47	7ccc-18	7ccc-26	shialc-1
lanc9	clei-is-48	7ccc-19	7ccc-27	shialc-1
	clei-is-49	7ccc-20	7ccc-28	shialc-1
BREAK				
	7ccc-21	7ccc-29		break
	7ccc-22	7ccc-30		shialc-1
	7ccc-23	7ccc-31		shialc-1
	7ccc-24	7ccc-16		
CONFERENCIA 9				
ALMUERZO				
	7ccc-32	7ccc-38		shialc-1
	7ccc-33	7ccc-39		shialc-1
	7ccc-34	7ccc-40		break
	7ccc-35	7ccc-41		
	7ccc-36	7ccc-42		shialc-1
	7ccc-37	7ccc-43		
CLAUSURA				
libre				

clei-is	CLEI - Simposio en Ingeniería de Software
clei-ti	CLEI - Simposio en Infraestructura Hardware y Software
clei-io	CLEI - Simposio en Investigación de Operaciones e Inteligencia Artificial
clei-cg	CLEI - Simposio Computación Gráfica, Realidad Virtual y Procesamiento de Imágenes
clei-soc	CLEI - Simposio en Informática y Sociedad
clei-tc	CLEI - Simposio en Teoría Computacional
ciesc	Congreso Iberoamericano de Educación Superior en Computación
cltm	Concurso Latinoamericano de Tesis de Maestrías
lawcc	Congreso Mujer Latinoamericana en Computación
shialc	Simposio Historia Informática en America Latina y Caribe
7ccc	7o Congreso Colombiano de Computación
lanc	Latin America Networking Conference
wsnape	Workshop sobre Nomenclatura y Acreditación de Programas de Computación
SMD	Simposio de Maestrías y Doctorado - 7CCC

CONFERENCIA1	Jorge Diaz-Herrera	IEEE-DVP
CONFERENCIA2	Sorey Bibiana García Z.	IEEE-WIE
CONFERENCIA3	Albeiro Cuesta	MinTIC - Colombia
CONFERENCIA4	Juan Pablo Ortega	RutaN Medellín
CONFERENCIA5	Ruben Cadavid	Cluster TIC
CONFERENCIA6	John E. Hopcroft	Prof. U. Cornell - ACM Alan Turing Award
CONFERENCIA7	Alejandro Pelaez	Intel
CONFERENCIA8	Mario Gerla	Prof. UCLA-USA
CONFERENCIA 9	Torsten Braun	Vice Switch - U. Bern
TUTORIAL1	Jorge Diaz-Herrera	IEEE-DVP
TUTORIAL2	John E. Hopcroft	Prof. U. Cornell - ACM Alan Turing Award
TUTORIAL3	Rodrigo Santos	UNS, Argentina. Presidente CLEI
TUTORIAL4	Jose Aguilar	Prof. U. Andes (Venezuela)
TUTORIAL5	S. España - M. Diaz	Investigadores UPV-España
TUTORIAL6	H. Castro - M. Villanizar	U. De los Andes (Colombia)

Realidad 3- Planificación Gradual y Progresiva (Rolling-wave planning)



Mito 4 – Proyectos Complejos Requieren de Cronogramas Complejos



Familia	LUN 1	MAR 2	MIE 3	JUE 4	VIER 5	LUN 8	MAR 9	MIE 10
Jopez	8	7	1	M				
Jimenez	5	7	1	1	M			
Tobal	9	9	3	2	2			
Shoi	8	8	5	7	6			
Franco	4	4	1	M 1	6			
Amici	1	1	1					

CÓDIGOS

- 1- Se pudo trabajar
- 2- Nadie en casa
- 3- Vecino no deja ingresar
- 4- Problemas con albañiles
- 5- Falta de Definiciones Técnicas
- 6- Lluvia
- 7- Falta de Materiales
- 8- Inconformidad con Vivienda Nueva
- 9- Conflictos familiares
- M- Fecha de Mudanza Acordada

Realidad 4 – Un Cronograma complejo a veces simplemente ...hace todo demasiado complejo



Mito 5 – Tengo Tanta Experiencia que no necesito un Cronograma



La Sagrada Familia, Barcelona, 1920

Realidad 5 – El cerebro humano no tiene la velocidad de procesamiento de un software



Mito 6 – Entre más datos del Cronograma reciban los Interesados, Mejor

Mamá, cuando viajamos a Colombia?

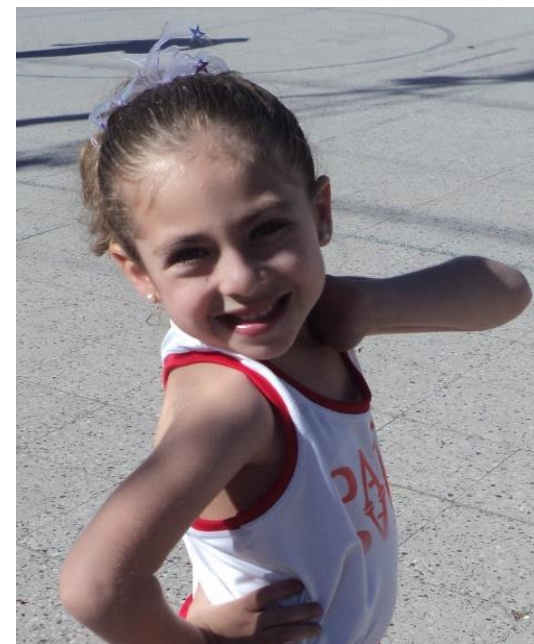


En el Verano, después de que terminen las clases y antes de Navidad...faltan 54 días !!

????



Pero es un Lunes o un Sábado?



Realidad 6 – La información a presentar debe coincidir con el Plan de Comunicaciones



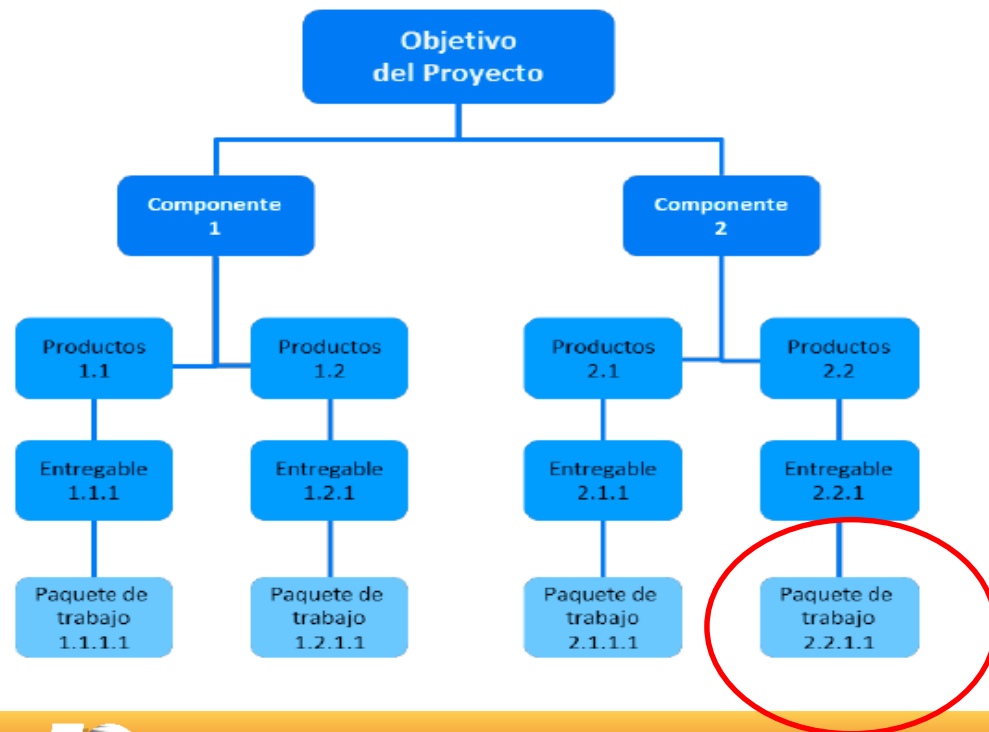
Mito 7 – Si el trabajo es Agil.. No se requieren cronogramas! **NUEVO!** ★



Realidad 7– El Mundo “Real” sigue teniendo plazos, aunque gestionemos de forma Agil

Planificación adaptativa

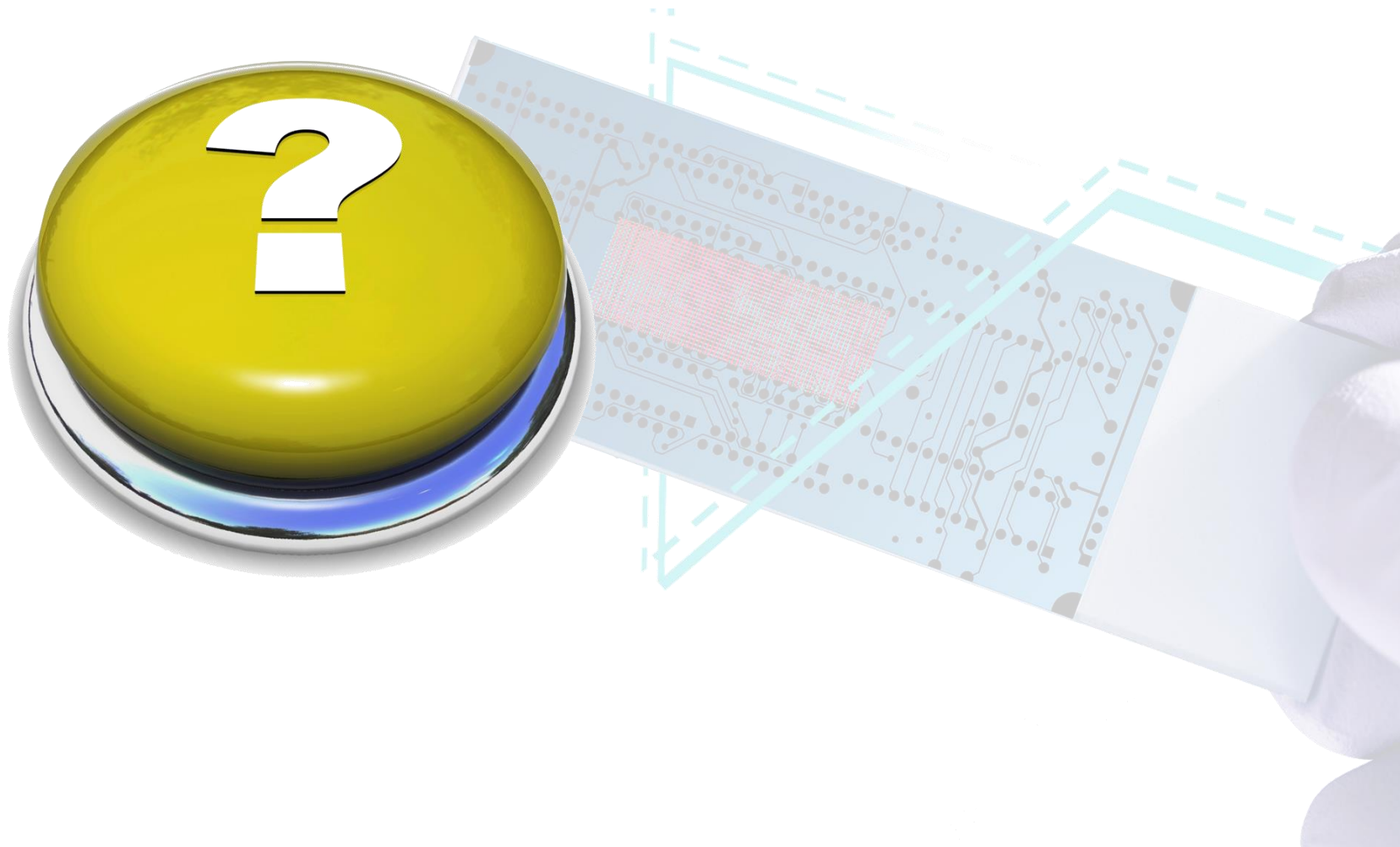
1. Tomando la EDT y el Cronograma marco, priorizamos uno o más paquetes de trabajo.



2. Para un tiempo acotado preestablecido (Sprint) definimos las actividades a realizar para completar los paquetes.
3. Realizamos el seguimiento del Sprint con retroalimentación rápida sobre los enfoques y la idoneidad de los entregables



Preguntas y Respuestas





Muchas gracias!

Ana.rodriguez@erapm.com.ar

Twitter- @ana_erapm